

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Новосибирска «Гимназия № 14 «Университетская»



*«Утверждаю»*

директор

МБОУ Гимназия № 14

«Университетская»

Л.В. Судоргина



« 1 » *Сентябрь* 2014 г.

**Рабочая программа  
по французскому языку  
2 - 4 классы**

**Разработчик**

Штерк Алла Леонидовна,

учитель французского языка

высшей квалификационной категории

г. Новосибирск  
2014

## **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия № 14 «Университетская», Фундаментального ядра содержания основного общего образования под редакцией В.В. Козлова, А.М. Кондакова .

Введение иностранного языка во II-IV классах начальной школы как учебного предмета создаёт основу для развития интереса к французскому языку, формирует базовые навыки аудирования, говорения, чтения и письма.

Отечественный и зарубежный опыт раннего обучения иностранному языку свидетельствует о восприимчивости младших школьников к усвоению предмета. Дети этого возраста обладают большими имитационными способностями и познавательными интересами, они имеют потребность в эмоциональных контактах как со взрослыми, так и со сверстниками.

В гимназии №14 «Университетская» французский язык в II-IV классах изучается как второй иностранный язык. Процесс обучения французскому языку как второму иностранному базируется на следующих принципах:

- принцип межкультурной направленности;
- принцип когнитивно - коммуникативной направленности, реализация которого позволяет активизировать познавательный потенциал учащихся;
- принцип обстоятельности;
- принцип рационального сочетания сознательного и бессознательного в обучении второму иностранному языку;
- принцип искусственного субординативного трилингвизма, который позволяет при изучении нового материала делать ссылку на знакомое языковое явление по первому иностранному языку (английскому);
- принцип учёта лингвистического и учебного опыта учащихся;
- принцип комплексного обучения всем видам коммуникативной деятельности;
- принцип адекватности обучающих упражнений;
- принцип оптимального сочетания аналитических и синтетических форм работы над аутентичным текстом.

Приоритетными целями обучения второму иностранному языку в начальных классах является: когнитивно-коммуникативная цель и когнитивно – развивающая, реализация которых, предполагает не только овладение учащимися чтением иноязычных текстов, но и формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой

деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника и формируется в процессе реализации главной составляющей – умению читать аутентичные иноязычные тексты. Конечный результат обучения второму иностранному языку ориентирован на базовый уровень, но дифференцирован в части требований к уровню владения основными видами коммуникативной деятельности и в части приоритетов в коммуникативных компетенциях. В процессе изучения второго иностранного языка учащиеся получают уникальные возможности делать для себя лингвистические открытия, формироваться и развиваться как лингвистически интересные личности. Изучение второго иностранного языка является мощным средством расширения общего и лингвистического кругозора учащихся.

Изучение второго иностранного языка в начальной школе направлено:

- на формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;
- на приобщение школьников к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- на развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- на воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.
- с учётом поставленных учебных, образовательных, воспитательных и развивающих целей изучения предмета «Иностранный язык» в начальной школе формулируются следующие задачи:
- формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;

- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением), умением работать в паре, в группе.

### **Общая характеристика учебного предмета**

В настоящее время обучение нескольким иностранным языкам стало одним из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования. Это связано в первую очередь с изменением социального статуса данного учебного предмета в результате перемен, происходящих в последнее время как внутри России, так и во всём мире: глобализация, межкультурные и экономические связи между странами, возможность регулярных личных контактов с носителями иных языков и культур и др.

Вместе с русским языком и литературным чтением иностранный язык входит в образовательную область «Филология» и вносит существенный вклад в формирование всесторонне развитой, гармоничной личности младшего школьника. Иностранный язык рассматривается сегодня как средство познания других народов, стран и их культур. Именно изучение иностранного языка способствует более глубокому осознанию родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. В качестве одного из предметов филологической направленности в начальной школе он должен, прежде всего, обеспечить развитие коммуникативной компетенции младших школьников со всеми составляющими её видами: лингвистической, речевой, социолингвистической, социокультурной и стратегической.

Обучение общению на иностранном языке на основе коммуникативного подхода способствует формированию активной жизненной позиции учащихся, более быстрому вхождению в социум, развивает коммуникативную культуру и расширяет кругозор, что может

положительно повлиять на их будущие личные и профессиональные возможности и перспективы.

Программа «Французский язык. II—IV классы» отражает личностно ориентированный образовательный процесс обучения, который учитывает интересы и потребности учащегося, развивает индивидуальные способности, формирует образованную личность, уважающую традиции родной и иноязычной культуры, формирует навыки самообразования, способствует самореализации личности.

Средствами предмета «Французский язык. II—IV классы» реализуется программа на основе коммуниктивно-деятельностного подхода к обучению младших школьников французскому языку.

Для формирования коммуниктивной компетенции младшего школьника — особый акцент при отборе учебного материала сделан на социокультурную составляющую иноязычной коммуниктивной компетенции. Такой выбор обеспечит культуроведческую направленность обучения, привлечёт внимание школьника к культуре Франции, позволит лучше осознать культуру собственной страны, сформирует умение её представлять средствами французского языка, включит младшего школьника в диалог культур.

В линию учебников курса «Французский язык. II—IV классы» включён достаточный материал, демонстрирующий культуру французского и русского народов, что способствует формированию у школьников целостной картины мира.

Содержание предмета «Французский язык. II—IV классы» позволяет решать следующие задачи:

- развивать у младших школьников интерес к иностранному языку и культуре его носителей;
- расширять лингвистический кругозор учащихся через сравнение элементарных лингвистических явлений родного и иностранного языков;
- развивать личностные качества младших школьников в процессе организации их активной деятельности на уроке, во внеклассной и самостоятельной работе;
- стимулировать творческую активность учащихся, развивая тем самым их эмоциональную сферу;
- развивать младших школьников как субъектов деятельности, способных планировать собственную учебную деятельность, выбирать оптимальные средства для решения учебных задач, осуществлять самоконтроль и самокоррекцию, организовать свою самостоятельную работу.

«Французский язык. II—IV классы» базируется на таких основных принципах коммуниктивно-деятельностного подхода, как:

- принцип коммуниктивности, который лежит в основе отбора языкового материала и учебных ситуаций, позволяющих формировать у

учащихся базовые навыки и умения в различных видах речевой деятельности;

- принцип ситуативности, обеспечивающий использованные в процессе обучения условных ситуаций общения, моделирующие реальные;
- принцип функциональности, который позволяет использовать в процессе общения на уроке речевые клише, содержащие различные коммуникативные намерения.

На начальном этапе обучения иностранному языку коммуниктивно-деятельностный подход реализуется, прежде всего, в системе игровых ситуаций, так как учащиеся младшего школьного возраста познают окружающий мир через игру. Различные игры, в том числе и подвижные, помогают коммуниктивно-психологическому, эмоциональному, физическому развитию детей. В игре младшие школьники применяют имеющиеся у них языковые знания, речевые навыки и умения, развивают навыки и умения, необходимые в учебной деятельности, приобретают новые.

В целом предмет «Французский язык. II—IV классы» предусматривает обучение, образование, воспитание и развитие учащихся начальной школы в соответствии с требованием социальной адаптации детей к условиям современного многополярного мира.

### **Описание места предмета в учебном плане**

Изучение французского языка как второго в начальной школе: 68 ч во II классе, 2 часа в неделю; 68 ч в III классе, 2 часа в неделю; 34 часа в IV классе, что в совокупности составляет 170 часов .

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Одним из результатов обучения французскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью иностранного языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

При изучении иностранного языка в начальной школе стимулируется общее речевое развитие младших школьников, развивается их коммуникативная культура, закладываются основы нравственного поведения в процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора, вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Французский язык»

Программа «Французский язык. II—IV классы» обеспечивает достижение личностных, метапредметных, предметных результатов освоения учебного предмета «Французский язык» в начальной школе.

Личностные результаты учащихся начальной школы, формируемые при изучении французского языка:

2 класс	3 класс	4 класс
<p>Средствами французского языка во втором классе начинается:</p> <p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>Формирование взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур.</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	<p>Средствами французского языка в третьем классе продолжается:</p> <p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур.</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	<p>Средствами французского языка в четвертом классе развивается:</p> <p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур.</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить</p>



## Метапредметные результаты изучения французского языка в начальной школе:

2 класс	3 класс	4 класс
<p>Средствами французского языка во втором классе начинается:</p> <p>Формирование умения планировать, частично оценивать учебные действия; определять наиболее эффективные способы достижения результата, а также формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности на элементарном уровне конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p> <p>Формирование навыков смыслового чтения небольших текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание по образцу.</p> <p>Готовность слушать собеседника и вести элементарный диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и точку зрения; с уважением воспринимать другую точку зрения.</p>	<p>Средствами французского языка в третьем классе продолжается:</p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата, а также формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p> <p>Использование различных способов поиска в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.</p> <p>Овладение навыками смыслового чтения аутентичных текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.</p> <p>Готовность слушать собеседника и вести элементарный диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения</p>	<p>Средствами французского языка в четвертом классе активизируются и закрепляются:</p> <p>умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата, а также умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p> <p>Использование различных способов поиска в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.</p> <p>Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.</p> <p>Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления</p>

	<p>и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; с уважением воспринимать другую точку зрения.</p>	<p>аналогий и причинно-следственных связей. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; с уважением воспринимать другую точку зрения. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессом.</p>
--	--	--

## Предметные результаты

Формирование предметных результатов учащихся II класса по французскому языку направлено на:

- Приобретение начальных навыков общения в устной и элементарной письменной форме на основе своих речевых возможностей и потребностей;
- Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора.
- Сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

У учащихся II-х классов должны сформироваться элементарные коммуникативные умения в четырёх видах речевой деятельности.

### В области аудирования:

- понимать на слух речь учителя по ведению урока;
- понимать на слух речь одноклассников при непосредственном общении;
- понимать на слух небольшие тексты, построенные на изученном речевом материале;
  - понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, загадки);
  - использовать контекстуальную или языковую догадку;

### В области говорения:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос
- описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, и т. д.

Учащиеся получают возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: стихотворения и рифмовки, песни;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

### В области чтения:

- читать вслух и про себя небольшой аутентичный текст, построенный на изученном языковом материале;
- соблюдать правила произношения и соответствующую интонацию;
- пользоваться справочными материалами (французско-русским словарём).

Учащиеся получают возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

#### В области письма:

- писать по образцу поздравительную открытку (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);
- правильно списывать слова, словосочетания, простые предложения;
- письменно отвечать на вопросы к тексту.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять рассказ в письменной форме по ключевым словам;
- заполнять простую анкету, сообщать краткие сведения о себе;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

В процессе овладения социокультурным (познавательным аспектом) учащиеся научатся:

- находить на карте страны изучаемого языка и их столицы;
- узнавать достопримечательности своей страны и страны изучаемого языка;
- сравнивать обычаи и традиции своей страны и страны изучаемого языка;
- понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;
- узнавать и называть имена персонажей французской детской литературы и телепередач.

Предметные результаты учащихся III-х классов

1. Приобретение навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения.
2. Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора.
3. Сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

У учащихся III-х классов должны сформироваться коммуникативные умения в четырёх видах речевой деятельности.

#### В области аудирования:

- понимать на слух речь учителя по ведению урока;
- понимать на слух речь одноклассников при непосредственном общении;
- понимать на слух небольшие тексты, построенные на изученном речевом материале;
- понимать как основную информацию, так и детали услышанного текста;
- вербально или невербально реагировать на услышанное.

- понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, загадки);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- воспринимать на слух тексты, содержащие незнакомые слова.

#### В области говорения:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;
- описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, и т. д.

Учащиеся получают возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: стихотворения и рифмовки, песни;
- кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

#### В области чтения:

- читать вслух и про себя небольшой аутентичный текст, построенный на изученном языковом материале;
- соблюдать правила произношения и соответствующую интонацию;
- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- пользоваться справочными материалами (французско-русским словарём).

Учащиеся получают возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

#### В области письма:

- писать по образцу поздравительную открытку (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);
- правильно списывать слова, словосочетания, простые предложения;
- письменно отвечать на вопросы к тексту.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять рассказ в письменной форме по ключевым словам;
- заполнять простую анкету, сообщать краткие сведения о себе;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

В процессе овладения социокультурным (познавательным аспектом) учащиеся научатся:

- находить на карте страны изучаемого языка и их столицы;
- узнавать достопримечательности своей страны и страны изучаемого языка;
- понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;
- узнавать и называть имена персонажей французской детской литературы и телепередач.

В III-ем классе школьники овладевают языковыми средствами и навыками оперирования ими, которые носят коммуникативную направленность и способствуют осознанию языковых явлений во французском языке. При усвоении языкового материала учащиеся получают возможность выразить свои коммуникативные намерения в соответствии с предлагаемой предметом «Французский язык. II—IV классы» тематикой.

Предметные результаты учащихся IV класса:

У учащихся IV класса должны сформироваться коммуникативные умения в четырёх видах речевой деятельности.

В области аудирования:

- понимать на слух речь учителя по ведению урока;
- понимать на слух речь одноклассников при непосредственном общении;
- понимать на слух небольшие тексты, построенные на изученном речевом материале;
- понимать как основную информацию, так и детали услышанного текста;
- вербально или невербально реагировать на услышанное.
- понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, загадки);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- воспринимать на слух тексты, содержащие незнакомые слова.

В области говорения:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;
- описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, городе и т. д.

Учащиеся получают возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: стихотворения и рифмовки, песни;
- кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выразить отношение к прочитанному/услышанному.

В области чтения:

- читать вслух и про себя небольшой аутентичный текст, построенный на изученном языковом материале;
- соблюдать правила произношения и соответствующую интонацию;
- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- пользоваться справочными материалами (французско-русским словарём).

Учащиеся получают возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

В области письма:

- писать по образцу поздравительную открытку (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);
- правильно списывать слова, словосочетания, простые предложения;
- письменно отвечать на вопросы к тексту.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять рассказ в письменной форме по ключевым словам;
- заполнять простую анкету, сообщать краткие сведения о себе;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

В процессе овладения социокультурным (познавательным аспектом) учащиеся научатся:

- находить на карте страны изучаемого языка и их столицы;
- узнавать достопримечательности своей страны и страны изучаемого языка;
- сравнивать обычаи и традиции своей страны и страны изучаемого языка;
- понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;
- узнавать и называть имена персонажей французской детской литературы и телепередач.

Во II—IV классах школьники овладевают языковыми средствами и навыками оперирования ими, которые носят коммуникативную направленность и способствуют осознанию языковых явлений во французском языке. При усвоении языкового материала учащиеся получают возможность выразить свои коммуникативные намерения в соответствии с предлагаемой в курсе «Французский язык. II—IV классы» тематикой.

## **Содержание учебного предмета**

### Основные содержательные линии

В данной программе выделяются следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения;
- языковые знания и навыки оперирования ими;
- социокультурные знания и умения.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения французским языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями. Все три указанные основные содержательные линии

взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Французский язык».

### Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам, потребностям и другим возрастным особенностям младших школьников и включает:

- Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание с использованием типичных фраз речевого этикета.
- Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки.
- Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.
- Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размеры, характер, что умеет делать.
- Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.
- Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода. Дикие и домашние животные.
- Мой день. Распорядок дня. Занятия в будни и в выходные дни.
- Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).
- Коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В русле говорения: диалогическая форма. Уметь вести:

  - этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения: знакомство, представление, приветствие, прощание, благодарность, поздравление и т.п. с использованием речевых клише;
  - диалог-расспрос (запрос информации, ответ на неё);



- диалог-побуждение к действию (просьба, приглашение, согласие/несогласие, желание/нежелание, отрицательное/положительное реагирование).

Монологическая форма. Уметь пользоваться основными коммуникативными типами монологической речи: описание (друзей, родственников, города, предметов, персонажей, картинок и т.п.), сообщение, характеристика персонажей, рассказ (с опорой и без опоры на рисунки и т.п.).

В русле аудирования воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке (вопросы разной структуры, ответы, указания, небольшие связные высказывания учителя и учеников из 3—6 предложений в монологической речи и 1—3 в диалогической);
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

В русле чтения читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие кроме изученного материала отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, место действия и т.п.).

В русле письма владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- основами письменной речи: писать по образцу поздравительную открытку.

### Языковые средства и навыки пользования ими:

Графика, каллиграфия, орфография

- Все буквы французского алфавита.
- Звуко-буквенные соответствия.
- Буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cedille, trema).
- Буквосочетания.
- Апостроф.
- Основные правила чтения и орфографии.
- Написание наиболее употребительных слов.

Фонетическая сторона речи:

- Все звуки французского языка.
- Нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытость и закрытость гласных, назализованность и неназализованность гласных).
- Дифтонги.
- Членение предложения на смысловые ритмические группы.

- Ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе.
- Фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп.
- Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

Лексическая сторона речи:

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-ier/iere, -tion, -erie, -eur, -teur); словосложение (grand-mère, petits-enfants).

Грамматическая сторона речи:

Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы.

Вопросительные обороты est-ce que, qu'est-ce que и вопросительные слова qui, quand, où, combien, pourquoi, quel/quelle. Порядок слов в предложении. Инверсия подлежащего и сказуемого. Утвердительные и отрицательные предложения. Отрицательные частицы ne ... pas.

Простое предложение с простым глагольным (Je vais à l'école.), составным именным (Ma famille est grande.) и составным глагольным (Je sais danser.) сказуемыми. Безличные предложения (Il neige. Il fait beau.).

Конструкции c'est, ce sont, il faut, il y a.

Нераспространённые и распространённые предложения.

Сложносочинённые предложения с союзом et.

Глагол. Грамматические формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le passé composé, le futur immédiat, le futur simple. Особенности спряжения в présent глаголов I и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (avoir, être, aller, faire). Форма passé composé наиболее распространённых регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределённая форма глагола (l'infinitif).

Повелительное наклонение регулярных глаголов (l'imperatif).

Модальные глаголы (vouloir, pouvoir, devoir).

Существительные. Существительные мужского и женского рода единственного и множественного числа с определённым/неопределённым/частичным/слитным артиклем.

Прилагательные. Прилагательные мужского и женского рода единственного и множественного числа.

Согласование прилагательных с существительными.

Местоимение. Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Предлог. Наиболее употребительные предлоги: a, de, dans, sur, sous, pres de, devant, derriere, contre, chez, avec, entre.

Социокультурная осведомлённость:

Национально-культурные особенности речевого/неречевого поведения в своей стране и в странах изучаемого языка в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка.

Компенсаторные умения:

Контекстуальная догадка, игнорирование лексических и языковых трудностей. Переспрос. Словарные замены.

Учебно-познавательные умения:

Общеучебные умения: использование справочной литературы. Навыки работы с информацией: фиксация содержания, поиск и выделение нужной информации, обобщение.

Специальные учебные умения: использование двуязычных словарей и других справочных материалов, в том числе мультимедийных, интерпретация языковых средств.

## Тематический план

2 класс ( 68 часов )

№ п/п	Тема	Материал УМК	Кол-во часов по КТП	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1.	Мы учим французский язык.	Unité. Nous apprenons le français.	10 ч.	<p><b>Диалог:</b> Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения: приветствовать собеседника и отвечать на приветствие; представлять себя по-французски. Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета. Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию: задавать вопросы “Qui est-ce?”, “Qu`est-ce que c`est?”, “Qui fait quoi?” и отвечать на них, используя опору в виде рисунков и подписей. Разыгрывать сценки. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами.</p> <p><b>Монолог: Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b> Выразительно рассказывать стихотворения после прослушивания в аудиозаписи. Инсценировать стихотворения. Описывать иллюстрацию. Участвовать в конкурсе «Кто лучше прочитает выученные стишки».</p> <p><b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка. Воспринимать на слух фразы и диалоги и читать их за диктором. Воспринимать на слух, повторять за диктором и воспроизводить наизусть тексты стихотворений. Воспринимать на слух цепочку слов, находить лишнее слово.</p> <p><b>Чтение:</b> Воспроизводить буквы французского алфавита с опорой на иллюстрации. Читать фразы за учителем, соблюдая правильную интонацию. Читать подписи под картинками. Выразительно читать за диктором фразы, небольшие тексты и диалоги, соблюдая правильное</p>

2.	Французский мне нравится.	Unité. Le français, ça me plaît!	10 ч.	<p>ударение в словах и фразах. Читать по ролям стихотворение. Читать и разыгрывать диалоги. *Читать диалоги и заполнять пропуски нужными репликами. Читать и развивать языковую догадку.</p> <p><b>Письмо:</b> Воспроизводить графически корректно по образцу буквы французского алфавита, французские имена, отдельные слова.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка. Соблюдать ритмико-интонационные правила в процессе говорения и чтения вслух. <b>Лексика:</b> Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие некоторые игрушки, предметы классного обихода, домашнего обихода. Использовать в речи грамматические структуры с глаголами <b>faire, lire, écrire, dessiner, être</b>. Узнавать и использовать в речи элементарные речевые клише этикетного характера. Составлять пары слов. <b>Грамматика:</b> Узнавать при чтении артикли <b>une, la</b>.</p> <p><b>Диалог:</b> Вести диалог-расспрос о занятиях одноклассников: задавать вопрос “Où vas-tu?” и отвечать на него “Je vais...” Вести диалог-побуждение к действию с просьбой что-либо дать, используя элементарные фразы речевого этикета. Уметь задавать вопрос “Pourquoi?” и отвечать на него: “Parce que”... Разыгрывать сценки. Разыгрывать диалоги, заменяя имена. Заполнять пропуски в ответах на вопросы и читать полученные диалоги.</p> <p><b>Монолог: Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b> Выразительно рассказывать стихи, рифмовки, считалки. Дополнять фразы, составлять рассказ. Описывать иллюстрацию, отвечая на вопросы. Участвовать в конкурсах. Рассказывать о своём любимом животном.</p>
----	---------------------------	----------------------------------	-------	---

			<p>Составлять фразы, рассказ по модели.</p> <p><b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка. Воспринимать на слух фразы, диалоги и читать их за диктором. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений. Воспроизводить наизусть стихотворения “Dessiner, c’est bon!”, “Petit poisson”, “Un, deux, trios!”, соблюдая нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Передавать на родном языке содержание аудиотекстов. Развивать языковую догадку.</p> <p><b>Чтение:</b> Читать вслух буквы французского алфавита. Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги после прослушивания в дикторской записи с переводом на родной язык. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать по ролям считалку. Читать и разыгрывать диалоги. Читать диалоги и заполнять пропуски нужными репликами. Читать и развивать языковую догадку.</p> <p><b>Письмо:</b> Воспроизводить графически корректно по образцу буквы французского алфавита, французские имена, отдельные слова. Вставлять выделенные слова в предложения. Вписывать в слова необходимые буквосочетания <b>in</b> или <b>on</b>.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка. Соблюдать ритмико-интонационные правила в процессе говорения и чтения вслух. Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп.</p> <p><b>Лексика:</b> Узнавать и использовать в речи лексические</p>
--	--	--	---

3.	Моя семья.	Unité. Ta famille est grande?	4ч.	<p>единицы, обозначающие игрушки, кукольные принадлежности, продукты питания, диких и домашних животных. Использовать в речи грамматические структуры с глаголами <b>aimer, s'appeler, voir, dire, donner, sauter, marcher</b>. Узнавать и использовать в речи числительные от <b>1</b> до <b>14</b>.</p> <p><b>Грамматика:</b> Узнавать и использовать в речи артикли <b>un, le</b>, притяжательные прилагательные <b>ma, ta, sa, mon, ton, son</b>.</p> <p><b>Диалог:</b> Вести диалог-расспрос о семье с использованием фраз речевого этикета. Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета. Задавать вопросы “Tu as quell âge?”, “Tu habites où?” и отвечать на них, используя опору в виде рисунков и подписей. Задавать вопрос “Est-ce que...?” и отвечать на него - “C’est...”. Выражать своё согласие с мнением партнёра, употребляя речевые клише (Je suis d’accord.) Читать вопросы и дополнять ответы необходимыми словами, записывать полные предложения. Разыгрывать сценки с использованием элементов театрализации. Дополнять реплики диалога необходимыми словами.</p> <p><b>Монолог:</b> Пользоваться основными коммуникативными типами речи. Рассказывать о семье с опорой на картинку. Представлять творческую работу по теме «Моя семья». Выразительно рассказывать стихи и рифмовки после прослушивания в дикторской записи. Описывать иллюстрацию. Передавать содержание прочитанного текста с помощью учителя.</p> <p><b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила</p>
----	------------	-------------------------------	-----	---

4.	Мир вокруг меня.	Unité. Des fleurs de toutes les couleurs.	9 ч.	<p>произношения французского языка. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений, воспроизводить их наизусть. Понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию учебника. Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</p> <p><b>Чтение:</b> Читать вслух буквы французского алфавита. Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги после прослушивания. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать и разыгрывать диалоги, заменяя имена. Читать и развивать языковую догадку.</p> <p><b>Письмо:</b> Воспроизводить графически и каллиграфически корректно по образцу буквы французского алфавита, французские имена, отдельные слова. Вставлять выделенные слова в предложения. вписывать в слова нужные буквосочетания <b>en</b> или <b>an, am</b> или <b>in</b>.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> *Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка. Соблюдать интонацию вопросительного предложения.</p> <p><b>Лексика:</b> Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие дом, членов семьи, их профессии, характер. Использовать в речи грамматические структуры с глаголами <b>entrer, habiter</b>. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. узнавать и использовать в речи числительные от 1 до 20.</p> <p><b>Грамматика:</b> Узнавать и использовать в речи отрицание <b>ne ... pas</b>.</p> <p><b>Диалог</b> Задавать вопрос “Qui fait quoi?” и отвечать на</p>
----	------------------	---	------	---



5.	Новый год.	Unité. C'est bientôt le	3 ч.	<p>него, используя опору в виде рисунков. Разыгрывать сценки. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами.</p> <p><b>Монолог:</b> Составлять рассказ-описание о членах семьи, о любимых животных по плану. Задавать вопросы о цвете предмета с опорой на рисунок и отвечать на них. Описывать иллюстрацию, используя опору в виде вопросов. Давать описание игрушек. Участвовать в конкурсах.</p> <p><b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя и одноклассников на уроке. Воспринимать на слух небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка. Отвечать на вопросы на родном языке по содержанию аудиотекстов. Разыгрывать сценки после прослушивания. Развивать языковую догадку.</p> <p><b>Чтение:</b> Выразительно читать вслух микротексты и диалоги с опорой на аудиозапись и переводить их на родной язык. Соблюдать интонацию различных типов предложений. Читать и заполнять пропуски в диалогах нужными репликами.</p> <p><b>Письмо:</b> Вставлять выделенные слова в предложения. Вписывать в слова нужные буквы <b>j</b> или <b>g</b>, буквосочетания <b>on</b> или <b>an</b>.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка. Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп.</p> <p><b>Лексика:</b> Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие форму предметов, цвета, предметы одежды. Узнавать и употреблять в речи числительные от 1 до 25.</p> <p><b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи прилагательные мужского и женского рода.</p>
----	------------	-------------------------	------	---

		Nouvel An.		<p><b>Диалог:</b> Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения: поздравлять с Новым годом, с Рождеством, благодарить за поздравление. Вести диалог-расспрос: задавать вопросы и отвечать на них. Разыгрывать сценки с использованием элементов театрализации. Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику.</p> <p><b>Монолог:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. (C'est super! Bonne Année! Merci bien.).</p> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b> Рассказывать о Новом годе / Рождестве во Франции. Выразительно рассказывать стихи после прослушивания в дикторской записи. Развивать языковую догадку. Выражать эмоциональную оценку (радость, симпатию) воспринимаемой информации, употребляя речевые клише. Находить фразы к рисункам и описывать их. Описывать иллюстрацию после прослушивания текста. Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет о зиме».</p> <p><b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка. Воспринимать на слух фразы и диалоги и повторять их за диктором. Воспроизводить наизусть тексты стихотворений. Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</p> <p><b>Чтение:</b> Читать вслух аутентичный текст, опираясь на аудиозапись и перевод, находить необходимую информацию. Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги после прослушивания аудиозаписи.</p>
--	--	------------	--	---

6.	Зимние виды спорта.	Unité. Les plaisirs d'hiver.	6 ч.	<p>Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Различать коммуникативный тип предложений по его интонации. Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику. Читать и развивать языковую догадку.</p> <p><b>Письмо:</b> Уметь писать письмо Деду Морозу. Вписывать в слова нужные буквосочетания <b>en</b> или <b>an, am</b> или <b>in</b>.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка. Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп. Соблюдать интонацию вопросительного и восклицательного предложений.</p> <p><b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, связанные с праздниками Нового года и Рождества.</p> <p><b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в устной речи и при чтении артикли единственного числа.</p> <p><b>Диалог:</b> Вести диалог-побуждение к действию о совместных зимних занятиях, используя соответствующие формы речевого и неречевого этикета. Задавать вопрос “Que fait ...?” и отвечать на него. Инсценировать диалог. Дополнять реплики диалога необходимыми словами.</p> <p><b>Монолог:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b> Составлять рассказ о занятиях детей зимой по плану. Рассказывать о своих любимых занятиях зимой. Дополнять фразы, используя опору в виде рисунков. Участвовать в конкурсе.</p>
----	---------------------	------------------------------	------	---

7.	Мой дом.	Unité. La souris Grisette est dans sa maisonnette.	8 ч.	<p><b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспроизводить на слух буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка. Отвечать на вопросы по содержанию аудиотекстов. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений “L’hiver”, “Le chat n’est pas là!”. Воспринимать на слух фразы с артиклем <b>des</b>. Воспринимать на слух и понимать короткий рассказ, опираясь на картинки. Уметь разыгрывать сценки после прослушивания текста.</p> <p><b>Чтение:</b> Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Зачитывать диалоги по ролям за диктором, в парах без опоры на аудиозапись. Читать текст с пропусками и вставлять пропущенные слова, используя опору в виде рисунков.</p> <p><b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические упражнения. Вписывать в слова недостающие буквы и буквосочетания.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Соблюдать членение предложения на ритмические буквы. Правильно произносить французские звуки.</p> <p><b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, описывающие зимние забавы детей.</p> <p><b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи артикли <b>des</b> и <b>les</b>. Узнавать и использовать в речи глаголы <b>jouer, faire, patiner</b> в настоящем времени.</p>
----	----------	--	------	--

			<p><b>Диалог:</b> Вести диалог-расспрос об интерьере комнаты с использованием форм речевого этикета: задавать вопрос “Où est ...?”. Заполнять пропуски в диалогах необходимой лексикой. Разыгрывать сценки с использованием элементов театрализации.</p> <p><b>Монолог:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Пользоваться основными коммуникативными типами речи. Описывать комнату по картинке «La chambre de Véronique”. Рассказывать о своей комнате. Отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту. Участвовать в конкурсе выразительного чтения стихов с элементами театрализации.</p> <p><b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений “A Montmédi”, “La souris Grisette” и др. Воспроизводить наизусть тексты стихотворений. Воспринимать на слух и повторять за диктором фразы с предлогом <b>dans</b>. Воспринимать на слух и понимать короткий рассказ, опираясь на картинки. Уметь разыгрывать сценки после прослушивания текста.</p> <p><b>Чтение:</b> Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале. Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать стихотворение и новые слова и выражения с опорой на аудиозапись. Читать диалоги по ролям. Читать и</p>
--	--	--	---

8.	В школе.	Unité. A l'école.	5 ч.	<p>развивать языковую догадку.</p> <p><b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические упражнения подстановочного и трансформационного характера. <b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной форме. Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</p> <p><b>Лексика:</b> Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие предметы интереса.</p> <p><b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи все основные предлоги <b>près du, près de la</b>. Узнавать и использовать в речи глаголы <b>avoir</b> и <b>être</b> в настоящем времени. Оперировать в речи притяжательными прилагательными <b>mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses</b>.</p> <p><b>Диалог:</b> Вести этикетный диалог о школе с элементами речевого этикета. Вести диалог-расспрос о любимом животном. Разыгрывать сценки с элементами театрализации.</p> <p><b>Монолог: Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b> Описывать свой класс. Рассказывать о своём любимом животном. Рассказывать о своём друге. Выразительно рассказывать стихи. Уметь выражать своё мнение после прочтения и прослушивания аутентичного текста.</p> <p><b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений и воспроизводить их наизусть. Воспроизводить на слух буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка.</p>
----	----------	-------------------	------	---

9.	С праздником, мама!	Unité. Bonne fête, maman!	1 ч.	<p>Воспринимать на слух аутентичный текст «Les Français et les animaux de compagnie» и понимать его, отвечая на вопрос. Уметь разыгрывать сценки после прослушивания текста.</p> <p><b>Чтение:</b> Выразительно читать вслух аутентичный текст «Les Français et les animaux de compagnie». Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова. Читать и развивать языковую догадку.</p> <p><b>Грамматика:</b> Узнавать и использовать в речи глаголы <b>être</b> и <b>aller</b>, глаголы I-ой группы в настоящем времени.</p> <p><b>Диалог:</b> Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения: поздравлять с праздником. Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию о занятиях детей весной. Разыгрывать сценки с использованием элементов театрализации. Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику.</p> <p><b>Монолог:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Выразительно рассказывать стихотворения, посвященные маме.</p> <p><b>Диалог:</b> Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию о занятиях детей весной. Заполнять пропуски в</p>
10.	Весна пришла!	Unité. Le printemps est là!	6 ч.	<p><b>Диалог:</b> Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию о занятиях детей весной. Заполнять пропуски в</p>

11.	Сказки Шарля Перро.	Unité. Aimes-tu les	1 ч.	<p>диалогах, используя необходимую лексику.</p> <p><b>Монолог:</b> Рассказывать о весенних праздниках во Франции и России, используя опору в виде календаря учебника. Описывать картинки о развлечениях детей весной. Рассказывать о своих занятиях. Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет о весне». Находить в тексте четыре ошибки, используя опору в виде картинок.</p> <p><b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений. Воспроизводить наизусть тексты стихотворений. Уметь разыгрывать сценки после прослушивания текста. Воспринимать на слух и понимать короткий рассказ, уметь отвечать на вопросы после прослушивания текста.</p> <p><b>Чтение:</b> Выразительно читать вслух сказку “Le chaton Pompon” с опорой на аудиозапись и переводить на родной язык. Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать небольшие аутентичные тексты и уметь передавать прочитанное с помощью учителя. Читать, переводить небольшие аутентичные тексты и находить необходимую информацию. Читать и развивать языковую догадку.</p> <p><b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические упражнения. Вписывать в слова необходимые буквосочетания.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной форме. Различать коммуникативный тип предложений по их интонации.</p> <p><b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические</p>
-----	---------------------	---------------------	------	---



12.	Франция. Париж.	<p>contes de Charles Perrault?</p> <p>Unité. Bonjour, la France! Paris!</p>	1 ч.	<p>единицы, обозначающие занятия детей весной и описывающие весеннюю погоду.</p> <p><b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи глаголы <b>dessiner, donner, jouer, aller</b> в настоящем времени. Узнавать и употреблять в речи определённый артикль <b>le, la, les</b>.</p> <p><b>Диалог:</b> Инсценировать одну из сказок Шарля Перро в ходе внеклассной работы.</p> <p><b>Монолог:</b> Рассказывать о своих любимых русских сказках и сказках Шарля Перро. Отвечать на вопросы по содержанию текста “Les contes de Charles Perrault”. Подбирать картинки к коротким рассказам. Находить заглавие сказки для каждой картинке. Передавать содержание прочитанного аутентичного текста “Le loup en France”. Уметь выражать своё мнение, отвечая на вопросы.</p> <p><b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух аутентичный текст “Le loup en France” и понимать его, опираясь на перевод незнакомых слов, отвечать на вопросы проблемного характера.</p> <p><b>Чтение:</b> Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать и понимать содержание микротекстов с опорой на иллюстрацию. Различать коммуникативный тип предложений по его интонации</p>
-----	-----------------	---	------	--

				<p><b>Диалог:</b> Отвечать на вопросы учителя по карте Франции, о достопримечательностях Парижа.</p> <p><b>Монолог:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Описывать карту Франции и достопримечательности Парижа с помощью учителя: называть столицу Франции, основные регионы Франции, французские города, обозначенные на карте, достопримечательности Парижа. <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и повторять за дикторов, соблюдая правильную интонацию названия регионов, городов Франции, достопримечательностей Парижа.</p> <p><b>Чтение:</b> Читать на карте названия основных регионов и городов Франции, а также названия достопримечательностей Парижа. Читать подписи к слайдам - достопримечательности Парижа.</p> <p><b>Лексика:</b> Усвоение лексических единиц, обозначающих географические названия на карте Франции и достопримечательности Парижа.</p>
13	Обобщающее повторение и контроль.		4ч.	Выбор темы проекта. Поиск информации по теме проекта. Презентация и защита проекта.
	Итого:		68 часов	

### Тематическое планирование 3 класс (68 часов)

№ п/п	Содержание курса	Материал учебника	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1.	«Начало учебного года».	Unité 1. “La rentrée”.	10 час.	<b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: расспросить одноклассника о нём, о его делах, ответить на вопросы о себе. Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета. Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику. <b>Монологическая речь:</b>

			<p>использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b> кратко рассказывать о себе, отвечая на вопросы; описывать природу и погоду осенью по картинке; описывать картинки, используя новые слова; выразительно рассказывать стихи после прослушивания в диеторской записи с элементами театрализации; передавать содержание прочитанного текста с помощью учителя; участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет о своей школе».</p> <p><b>Аудирование:</b> воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном материале. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений. Воспроизводить наизусть тексты стихотворений. Воспринимать на слух диалоги французских сверстников, понимать информацию, читать по ролям диалоги. Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов. Воспроизвести историю по картинкам в правильной последовательности. <b>Чтение:</b> выразительно читать вслух микротексты и диалоги с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык, отвечать на вопросы. Выразительно читать про себя тексты с опорой на аудиозапись, уметь отвечать на вопросы по их содержанию.</p> <p><b>Письмо:</b> воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквами <b>c, ç, ç,</b> и буквосочетанием <b>ch</b>. Вписывать в предложение нужные артикли. Составлять фразы.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> правильно произносить фонемы [ʃ], [s], [z], [k]. Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп, интонацию всех типов предложений.</p> <p><b>Лексика:</b> узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие явления осенней природы, цвета, размер и форму, предметы одежды. Узнавать и употреблять</p>
--	--	--	---

				<p>в речи речевые клише, с целью поздороваться, попрощаться, спросить, как дела, как зовут, сколько лет, где учится, и ответить на данные вопросы. <b>Грамматика:</b> узнавать при чтении и употреблять в речи утвердительную, отрицательную, вопросительную формы настоящего времени глаголов 1-ой группы и глаголов 3-ей группы: <b>être, aller, mettre</b>. Различать прилагательные <b>bon – bonne</b>.</p>
2.	«Моя семья».	Unité 2. “Ma famille”.	6 час.	<p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: задавать вопрос “Combien vous-êtes?” Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета. Заполнять пропуски в диалогах, используя образец. <b>Монологическая речь:</b> использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b> рассказывать о своей семье по фотографии на основе плана. Пересказывать прочитанный / услышанный текст, используя опору. Описывать картинки, используя новые слова. Участвовать в конкурсе «Кто лучше произнесёт скороговорку». <b>Аудирование:</b> воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в тексте. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений. Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома. Воспроизвести историю по картинкам в правильной последовательности. <b>Чтение:</b> выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию. Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Находить в тексте</p>

				<p>необходимую информацию. Читать про себя тексты с аудиоопорой и без аудиоопоры, отвечать на вопросы по их содержанию. Читать и разыгрывать диалоги. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквами ê, è, é, g, окончаниями er, ez, буквосочетаниями ai, ei. Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. <b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> правильно произносить фонемы [ ε ], [ e ], [ ʒ ], в соответствии с графемами и узнавать их в речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. <b>Лексика:</b> узнавать при чтении и применять в речи лексические единицы, обозначающие членов семьи, предметы одежды, занятия в течение дня. Узнавать и употреблять в речи речевые клише, позволяющие расспросить и рассказать о семье. <b>Грамматика:</b> узнавать и употреблять в речи три формы глагола avoir, lire, écrire. Оперировать в речи притяжательными прилагательными. Употреблять в речи числительные до 20. Узнавать и употреблять в речи вопросительные слова и обороты qui, que, est-ce que, á quoi, où, comment, combien de, pourquoi, quand, de quelle couleur.</p>
4.	«Мама болеет».	Unité 3. “Maman est malade.”	6 часов	<p><b>Диалогическая речь:</b> уметь вести диалог-побуждение на тему домашних обязанностей. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги. <b>Монологическая речь:</b> использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Составлять рассказ по картинке с опорой на текст. Выразительно рассказывать стихотворение. Передавать содержание прочитанного текста, используя опору. Описывать картинки, используя новые слова. Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет считалку». <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи,</p>

				<p>построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте. Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте “Maman est malade”. Воспринимать на слух, повторять за диктором и воспроизводить наизусть текст стихотворения после прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию. Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы. Находить в тексте необходимую информацию. Читать и разыгрывать диалоги, изменяя имена. Читать и развивать языковую догадку. Уметь пересказывать текст с опорой на картинки. <b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. Написать самодиктант, подготовленный дома. Писать слова с буквосочетанием <b>gu</b>. Решать простые математические примеры на французском языке и записывать ответы буквами.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Правильно произносить фонему [ g ] в соответствии с графемами. Соблюдать интонацию вопросительного и восклицательного предложения. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи числительные до 50. Употреблять в речи лексические единицы, обозначающие занятия в семье, состояние здоровья, предметы посуды. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи три формы глагола 3-ей группы <b>faire</b>. Оперировать в речи указательными прилагательными. Различать существительные со слитными артиклями.</p>
4.	«Мой друг».	Unité 4. “Mon ami Nicolas”.	9 часов	<b>Диалогическая речь:</b> Вести диалог-побуждение в процессе общения на уроке. Вести диалог-расспрос о внешности

				<p>человека. Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям. Разыгрывать сценки. <b>Монологическая речь:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Пользоваться основными коммуникативными типами речи. Описывать внешность человека по картинке. Рассказывать о праздновании дня рождения. Выразительно рассказывать стихотворения. Подбирать слова в рифму. Находить различия по картинкам. Составлять рассказ по модели. Участвовать в конкурсе «Кто лучше опишет свой рисунок». <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте. Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте “Rémi et Nicolas”. Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям. Воспринимать на слух, повторять за диктором текст стихотворения “Point, point”, “Sur le toit de la maison”. Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по содержанию. Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы по их содержанию и пересказывать с опорой на картинки. Находить в тексте необходимую информацию. Читать про себя с аудиоопорой и без аудиоопоры тексты по теме, отвечать на вопросы по их содержанию. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Воспроизводить графически и каллиграфически</p>
--	--	--	--	---

				<p>лексические единицы с буквосочетаниями <b>on, ien, an, em, om</b>. Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Правильно произносить фонемы [ ð ], [ jɛn ] в соответствии с графемами. Правильно связывать носовые гласные. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие внешность человека, положение в пространстве, части тела человека; наречия, обозначающие количество; предметы, являющиеся подарками. Узнавать и употреблять речевые клише, позволяющие расспросить о внешности человека. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи три формы глагола <b>venir</b>. Узнавать и использовать в речи выражение <b>il faut</b>. Узнавать и использовать в речи самостоятельные местоимения.</p>
5.	«Зима».	Unité 5. “L` hiver est là”.	4 часа	<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести диалог-побуждение и диалог-расспрос, беседуя с одноклассниками о зимних занятиях на улице. Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям. <b>Монологическая речь:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b> Уметь выразительно пересказывать сказку, соблюдая интонацию и эмфатическое ударение. Составлять рассказ по модели. <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте. Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали. Воспринимать на слух микродиалоги и воспринимать их по ролям. Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> Выразительно читать сказку после</p>



				<p>прослушивания. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Переводить сказку на родной язык. Читать короткие диалоги по ролям. Читать и развивать языковую догадку.</p> <p><b>Письмо:</b> Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквосочетаниями <b>il, ile</b>. Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. Выполнять лексико-грамматические упражнения и переписывать их каллиграфически корректно.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Правильно произносить фонему [ij]. Соблюдать ритмическое ударение и интонацию всех типов предложений. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие зимние забавы детей, северный пейзаж. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи безличный оборот <b>il y a</b>.</p>
6.	«Новый год».	Unité 6. “Le Nouvel An approche”.	4 часа	<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения (поздравлять, благодарить за поздравления). Вести диалог-побуждение в беседе о новогодних праздниках. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить по ролям диалоги. <b>Монологическая речь:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Уметь рассказывать о новогоднем празднике. Выразительно читать стихи наизусть с элементами театрализации. Воспроизводить историю по картинкам в правильной последовательности. Задавать вопросы к картинкам. Описывать картинки «Дед Мороз и дети», используя новые слова. Участвовать в конкурсе «Кто лучше всех нарисует и опишет портрет Деда Мороза». <b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать в аудиозаписи маленькие тексты о новогоднем празднике и отвечать на вопросы по их содержанию. Воспроизводить</p>

				<p>наизусть тексты стихотворений после их прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию. Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы по их содержанию и пересказывать с опорой на картинки. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Писать письмо Деду Морозу. Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Правильно произносить фонемы [ s ], [ o ], [ u ], [ k ]. Соблюдать связывание и сцепление в поэтической речи, интонацию. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи речевые клише – поздравления с праздниками. Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие новогоднюю атрибутику. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глаголов <b>prendre, commencer.</b></p>
7.	«Животные».	Unité 7. “Nos amis les animaux”.	14 часов	<p><b>Диалогическая речь:</b> Уметь вести диалог-расспрос на экскурсии в зоопарке. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами. Воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям. <b>Монологическая речь:</b> Описывать своё любимое животное и рассказывать о нём. Передавать содержание текста по картинкам. Находить в тексте фразы к каждой картинке, задавать по три вопроса к каждой картинке. Находить восемь различий по картинкам. Участвовать в конкурсе. <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух микро-диалоги и</p>

				<p>воспроизводить их по ролям. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений “Sur la route de chatillon”, “La fête á la souris”. Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> Выразительно читать сказку «Une lumière dans la nuit» после прослушивания в дикторской записи, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать короткие диалоги по ролям. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. Составлять фразы, предложения по модели. Написать самодиктант, подготовленный дома. Уметь заканчивать предложения.</p> <p><b>В области языковой компетенции:</b> <b>Фонетика:</b> Соблюдать явления сцепления и связывания, ритмического ударения, интонацию. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие домашних и диких животных, описывающие их внешность и поведение, условия жизни. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глагола <b>devoir</b>; прошедшее время (passé composé) с вспомогательными глаголами <b>avoir</b> и <b>être</b>.</p>
8.	«Времена года».	Unité 8. “La ronde des saisons”.	7 часов	<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение о временах года. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги по ролям. <b>Монологическая речь:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Описывать любимое время года. Описывать живописную картину-пейзаж. Составлять рассказ, используя предлагаемые в учебнике глаголы. Описывать картинки, используя новые слова. Участвовать в конкурсе «Кто приготовит лучший подарок маме и опишет его». <b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать микротексты о временах года и отвечать на вопросы по их содержанию. Воспроизводить наизусть</p>

				<p>тексты стихотворений. <b>Чтение:</b> Читать вслух стихотворения французских авторов после прослушивания в дикторской записи. Читать про себя с опорой и без опоры на аудиозапись тексты, отвечать на вопросы по их содержанию и частично переводить на родной язык. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические упражнения. Писать диктант. <b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Соблюдать правильное ударение в ритмической группе, фразе, интонацию. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, описывающие времена года, называющие даты и дни недели, месяца. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глагола <b>appeler</b>.</p>
9.	«Весна – лучшее время года».	Unité 9. “C` est le printemps, vive le beau temps!”	2 часа	<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести диалог-расспрос о занятиях во время летних каникул. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги по ролям. <b>Монологическая речь:</b> Составлять рассказ по картинкам о занятиях во время летних каникул. Описывать картинки. Описывать картинки, используя новые слова. <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям. Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале. Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова. Находить в тексте необходимую информацию: персонажи, место действия и т.д. Читать короткие диалоги по ролям. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. Писать письмо другу. <b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Правильно произносить фонемы [ wa ], [ v ], [ ã ], [ ê ]. Правильно интонировать</p>

				вопросительные предложения. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, помогающие описывать работу весной в саду и на огороде. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи глаголы в настоящем и прошедшем времени.
10.	«Париж».	Unité 10. “ A Paris”.	2 часа	<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести диалог-расспрос о Париже, его достопримечательностях. Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям. <b>Монологическая речь:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Уметь делать короткие сообщения о столице Франции на основе различных видеопор. Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте. Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали. Воспринимать короткий дикторский текст о столице Франции с опорой на видеоряд и передавать его содержание на русском языке. <b>Чтение:</b> Читать вслух короткие тексты о достопримечательностях Парижа ( буклеты, слайды, открытки и т.п.) и переводить их на родной язык. Читать про себя тексты и отвечать на вопросы. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Написать письмо о достопримечательностях своего города. Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Правильно произносить названия российских городов и их достопримечательностей по-французски. Участвовать в конкурсе «Кто лучше всех знает Россию и Францию».</p> <p><b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке. Воспринимать на слух небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи</p>

				названия французских и российских городов и их достопримечательностей. <b>Грамматика:</b> Корректно употреблять в речи вопросительные предложения.
11.	Проектная деятельность.		2 часа.	Выбор темы проекта. Сбор информации по теме проекта. Систематизация материала, оформление и подготовка проекта к защите. Защита проекта.
12.	Повторение и контроль.		2 часа	
	Итого:		68 часов	

#### Тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№ п/п	Содержание курса	Материал учебника	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1.	«Моя школа / классная комната».	Unité 1. “L'école nous ouvre ses portes”.	3 часа	<b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос с одноклассником о занятиях на уроке и на переменах. Вести этикетный диалог о начале учебного года с использованием фраз речевого этикета. Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику. Разыгрывать сценки с использованием элементов театрализации. <b>Монологическая речь:</b> использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b> рассказывать о своей школе, занятиях на уроке и перемене. Описывать свой класс, опираясь на вопросы в учебнике. Описывать погоду осенью. Выразительно рассказывать стихи и рифмовки после прослушивания аудиозаписи. <b>Аудирование:</b> воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном материале. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений. Воспроизводить наизусть тексты стихотворений. <b>Чтение:</b>

			<p>работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение. Уметь описывать рисунок по плану с опорой на текст. Читать письма французских школьников и отвечать на вопросы. Использовать языковую догадку. Выразительно читать текст с опорой на аудиозапись, отвечать на предтекстовые и послетекстовые вопросы.</p> <p><b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические и подстановочные упражнения на списывание текстов в тетрадь. Выполнять математические действия. Группировать слова по тематическому принципу. <b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> правильно воспроизводить лексические единицы с фонемами [ā], [ō], выраженными различными буквосочетаниями. Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп, интонацию всех типов предложений. <b>Лексика:</b> узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие учебные принадлежности, классную мебель, занятия детей во время перемены. Узнавать и употреблять в речи речевые клише этикетного характера, позволяющие обратиться с просьбой и отреагировать на неё. <b>Грамматика:</b> узнавать и использовать в речи present и passé composé глаголов 1 группы. Усвоить образование количественных числительных до 100.</p>
2.	«Моя семья и я».	Unité 2. “La famille Dumoulin”.	<p><b>Диалогическая речь:</b> вести диалог-расспрос: задавать вопрос “Combien vous-êtes?” Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета. Заполнять пропуски в диалогах, используя образец.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b> рассказывать о своей семье по фотографии на основе плана. Описывать картинки, используя новые слова. Участвовать в конкурсе «Кто лучше произнесёт скороговорку». <b>Аудирование:</b> воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали, содержащиеся в тексте. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений. Воспроизводить наизусть стихи после их</p>

				<p>прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию. Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Находить в тексте необходимую информацию. Читать про себя тексты с аудиоопорой и без аудиоопоры, отвечать на вопросы по их содержанию. Читать и разыгрывать диалоги. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквами <b>ê, è, é, g</b>, окончаниями <b>er, ez</b>, буквосочетаниями <b>ai, ei</b>. Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. <b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> правильно произносить фонемы [ ε ], [ e ], [ ʒ ], в соответствии с графемами и узнавать их в речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. <b>Лексика:</b> узнавать при чтении и применять в речи лексические единицы, обозначающие членов семьи, предметы одежды, занятия в течение дня. Узнавать и употреблять в речи речевые клише, позволяющие расспросить и рассказать о семье. <b>Грамматика:</b> узнавать и употреблять в речи три формы глагола <b>avoir, lire, écrire</b>. Оперировать в речи притяжательными прилагательными. Употреблять в речи числительные до 20. Узнавать и употреблять в речи вопросительные слова и обороты <b>qui, que, est-ce que, á quoi, où, comment, combien de, pourquoi, quand, de quelle couleur</b>.</p>
3.	«Мой дом, квартира, комната».	Unité 3. “ Chez nous.”	3 часа	<p><b>Диалогическая речь:</b> уметь вести диалог-побуждение на тему домашних обязанностей. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги. <b>Монологическая речь:</b> использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Составлять рассказ по картинке с опорой на текст. Описывать картинки, используя новые слова. <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте. Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте “Maman est malade”. <b>Чтение:</b> Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и</p>



				<p>отвечать на вопросы по их содержанию. Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы. Находить в тексте необходимую информацию. Читать и разыгрывать диалоги, изменяя имена. Читать и развивать языковую догадку. Уметь пересказывать текст с опорой на картинки. <b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. Писать слова с буквосочетанием <b>gu</b>. Решать простые математические примеры на французском языке и записывать ответы буквами.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Правильно произносить фонему [ g ] в соответствии с графемами. Соблюдать интонацию вопросительного и восклицательного предложения. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи числительные до 50. Употреблять в речи лексические единицы, обозначающие занятия в семье, состояние здоровья, предметы посуды. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи три формы глагола 3-ей группы <b>faire</b>. Оперировать в речи указательными прилагательными. Различать существительные со слитными артиклями.</p>
4.	«Еда»	Unité 4. “A table”.	3 часа	<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести диалог-побуждение в процессе общения на уроке. Вести диалог-расспрос о внешности человека. Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям. <b>Монологическая речь:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Пользоваться основными коммуникативными типами речи. Описывать внешность человека по картинке. <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте. Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте “Rémi et Nicolas”. Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям. Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и</p>

				<p>отвечать на вопросы по содержанию. Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы по их содержанию и пересказывать с опорой на картинки. Находить в тексте необходимую информацию. Читать про себя с аудиоопорой и без аудиоопоры тексты по теме, отвечать на вопросы по их содержанию. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквосочетаниями <b>on, ien, an, em, om</b>. Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</p> <p><b>В области языковой компетенции:</b> <b>Фонетика:</b> Правильно произносить фонемы [ ð ], [ jɛn ] в соответствии с графемами. Правильно связывать носовые гласные. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие внешность человека, положение в пространстве, части тела человека; наречия, обозначающие количество; предметы, являющиеся подарками. Узнавать и употреблять речевые клише, позволяющие расспросить о внешности человека. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи три формы глагола <b>venir</b>. Узнавать и использовать в речи выражение <b>il faut</b>. Узнавать и использовать в речи самостоятельные местоимения.</p>
5.	«Распорядок дня».	Unité 5. “Du matin jusqu’au soir”.	3 часа	<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести диалог-побуждение и диалог-расспрос, беседуя с одноклассниками о зимних занятиях на улице. Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям. <b>Монологическая речь:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. <b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b> <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте. Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали. Воспринимать на слух микродиалоги и воспринимать их по ролям. Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> Выразительно читать сказку</p>

				<p>после прослушивания. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Переводить сказку на родной язык. Читать короткие диалоги по ролям. Читать и развивать языковую догадку.</p> <p><b>Письмо:</b> Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквосочетаниями <b>il, ille</b>. Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. Выполнять лексико-грамматические упражнения и переписывать их каллиграфически корректно.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Правильно произносить фонему [ ij ]. Соблюдать ритмическое ударение и интонацию всех типов предложений. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие зимние забавы детей, северный пейзаж. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи безличный оборот <b>il y a</b>.</p>
6.	«День рождения».	Unité 6. “Bon anniversaire, Georges!”.	3 часа	<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения (поздравлять, благодарить за поздравления). Вести диалог-побуждение в беседе о новогодних праздниках. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить по ролям диалоги.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Уметь рассказывать о новогоднем празднике. Выразительно читать стихи наизусть с элементами театрализации. Воспроизводить историю по картинкам в правильной последовательности. Задавать вопросы к картинкам. Описывать картинки «Дед Мороз и дети», используя новые слова. <b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать в аудиозаписи маленькие тексты о новогоднем празднике и отвечать на вопросы по их содержанию. Воспроизводить наизусть тексты стихотворений после их прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию. Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись. Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы по их содержанию и пересказывать с опорой на картинки. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Писать письмо</p>

				<p>Деду Морозу. Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Правильно произносить фонемы [ s ], [ o ], [ u ], [ k ]. Соблюдать связывание и сцепление в поэтической речи, интонацию. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи речевые клише – поздравления с праздниками. Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие новогоднюю атрибутику. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глаголов <b>prendre, commencer</b>.</p>
7.	«Времена года. Зима».	Unité 7. “C’est beau, l’hiver!”.	4 часа.	<p><b>Диалогическая речь:</b> Уметь вести диалог-расспрос на экскурсии в зоопарке. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами. Воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям. <b>Монологическая речь:</b> Описывать своё любимое животное и рассказывать о нём. Передавать содержание текста по картинкам. Находить в тексте фразы к каждой картинке, задавать по три вопроса к каждой картинке. Находить восемь различий по картинкам. Участвовать в конкурсе. <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух микро-диалоги и воспроизводить их по ролям. Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений “Sur la route de chatillon”, “La fête á la souris”. Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> Выразительно читать сказку «Une lumière dans la nuit» после прослушивания в дикторской записи, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Читать короткие диалоги по ролям. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. Составлять фразы, предложения по модели. . Уметь заканчивать предложения.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Соблюдать явления сцепления и связывания, ритмического ударения, интонацию. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие домашних и диких животных, описывающие их внешность и поведение, условия жизни. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глагола <b>devoir</b>; прошедшее время (passé composé) с</p>

				вспомогательными глаголами <b>avoir</b> и <b>être</b> .
8.	«Животные в нашей жизни».	Unité 8. “Les animaux dans notre vie”.	5 часов	<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение о временах года. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги по ролям. <b>Монологическая речь:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Описывать любимое время года. Описывать живописную картину-пейзаж. Составлять рассказ, используя предлагаемые в учебнике глаголы. Описывать картинки, используя новые слова. <b>Аудирование:</b> Понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать микротексты о временах года и отвечать на вопросы по их содержанию. Воспроизводить наизусть тексты стихотворений. <b>Чтение:</b> Читать вслух стихотворения французских авторов после прослушивания в дикторской записи. Читать про себя с опорой и без опоры на аудиозапись тексты, отвечать на вопросы по их содержанию и частично переводить на родной язык. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические упражнения. Писать диктант. <b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Соблюдать правильное ударение в ритмической группе, фразе, интонацию. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, описывающие времена года, называющие даты и дни недели, месяца. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глагола <b>appeler</b>.</p>
9.	«Покупки».	Unité 9. “Je fais des courses.”		<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести диалог-расспрос о занятиях во время летних каникул. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги по ролям. <b>Монологическая речь:</b> Составлять рассказ по картинкам о занятиях во время летних каникул. Описывать картинки. Описывать картинки, используя новые слова. <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям. Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома. <b>Чтение:</b> Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале. Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал,</p>

				<p>так и отдельные новые слова. Находить в тексте необходимую информацию: персонажи, место действия и т.д. Читать короткие диалоги по ролям. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. Писать письмо другу.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Правильно произносить фонемы [ wa ], [ v ], [ ã ], [ ê ]. Правильно интонировать вопросительные предложения. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, помогающие описывать работу весной в саду и на огороде. <b>Грамматика:</b> Узнавать и употреблять в речи глаголы в настоящем и прошедшем времени.</p>
10.	«Город. Париж».	Unité 10. “En ville”.	3 часа	<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести диалог-расспрос о Париже, его достопримечательностях. Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуально и по ролям.</p> <p><b>Монологическая речь:</b> Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Уметь делать короткие сообщения о столице Франции на основе различных видеоопор. Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте. Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали. <b>Чтение:</b> Читать вслух короткие тексты о достопримечательностях Парижа (буклеты, слайды, открытки и т.п.) и переводить их на родной язык. Читать про себя тексты и отвечать на вопросы. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Написать письмо о достопримечательностях своего города. Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</p> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетика:</b> Правильно произносить названия российских городов и их достопримечательностей по-французски. <b>Аудирование:</b> Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке. Воспринимать на слух небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале. <b>Лексика:</b> Узнавать и употреблять в речи названия французских и российских городов и их достопримечательностей. <b>Грамматика:</b> Корректно употреблять в речи вопросительные предложения.</p>
11.	«Летние каникулы».	Unité 11. «Les grandes	1 час	<p><b>Диалогическая речь:</b> Вести диалог-расспрос о занятиях во время летних каникул. Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и</p>

		vacances.»		воспроизводить диалоги по ролям. <b>Чтение:</b> Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале. Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова. Находить в тексте необходимую информацию: персонажи, место действия и т.д. Читать короткие диалоги по ролям. Читать и развивать языковую догадку. <b>Письмо:</b> Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. Писать письмо другу.
12.	Повторение.		1 час.	
	Итого:		34 часа	

## Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для обеспечения эффективного образовательного процесса по французскому языку в кабинете французского языка имеется:

- **книгопечатная продукция:** нормативная и методическая литература: примерные программы основного общего образования по иностранному языку, авторская учебная программа к УМК «Французский язык. II—IV классы» авторов Н.М. Касаткиной, Т. В. Белосельской, А. В. Гусевой, (линия «Французский в перспективе»). УМК (учебник, рабочая тетрадь, книга для учителя, аудиоприложение. Данный УМК включён в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ, пособия по страноведению, двуязычные и толковые словари, КИМы по французскому языку;
- **экранно-звуковые пособия,** такие, как аудиозаписи, CD – аудиокурс к учебникам «Французский язык. II—IV классы» авторов Н.М. Касаткиной, Т. В. Белосельской, А. В. Гусевой, (линия «Французский в перспективе») – 3 шт.
- демонстрационные печатные пособия, обеспечивающие наглядность и создающие мотивацию в процессе изучения французского языка: грамматические таблицы, карта Франции, портреты французских писателей, изображения достопримечательностей страны изучаемого языка.
- компьютер с возможностью выхода в Интернет, мультимедийный проектор, видеоплеер, магнитола с возможностью использования аудиодисков компьютерных форматов, принтер, Презентации по темам: Париж, Достопримечательности Парижа, Французские праздники, Франкоязычные комиксы, Времена года, Зима. Рождество, Дикие и домашние животные.