

«Утверждаю»

Директор МБОУ Гимназия № 14

«Университетская»

«» Судоргина Л.В.
2016 года

**Положение о годовом проекте «Читаем классику»,
посвящённом году литературы
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
города Новосибирска «Гимназия № 14 «Университетская»**

I. Общие положения

1. Настоящее Положение разработано на основе Положения о проектной деятельности МБОУ Гимназия № 14 «Университетская» и определяет порядок, сроки, условия организации проектной деятельности в рамках годового проекта «Читаем классику» в 2015/2016 учебном году.
2. Цель годового проекта 2015/2016 учебного года: развивать читательскую компетенцию учащихся средствами чтения вслух произведений поэтов и писателей России.
3. Задачи:
 - организовать чтение вслух произведений, авторы которых в 2015 году являются юбилеями;
 - охватить чтением вслух всех участников образовательных отношений учреждения;
 - провести конкурс по различным номинациям на лучшее чтение литературных произведений;
 - провести проектную неделю, во время которой классные коллективы представляют результаты проектной деятельности;
 - привлечь к проведению проектной недели социальных партнёров учреждения;
 - создать фонохрестоматию и видеоархив проектной недели.
4. Основным продуктом проектной деятельности в рамках годового проекта является творческий проект, созданный отдельным классным коллективом в содружестве с учителями, родителями, общественностью.
5. Творческий проект «Читаем классику» направлен на решение проблемы классного коллектива, связанной с чтением классических произведений, и должен вызвать интерес окружающих. Проект должен быть ориентирован на развитие интереса учащихся к классической и современной русской литературе, на возрождение традиций сценического чтения литературных произведений

II. Участники годового проекта

1. В годовом проекте «Читаем классику» принимают участие учащиеся 1 – 11 классов.
2. К участию в проектной деятельности привлекаются родители, учителя, общественность.

III. Порядок организации проектной деятельности

1. Для организованного проведения проектной недели по учреждению издаётся приказ, к котором отражается порядок, циклограмма проектной деятельности, состав организационного комитета.
2. Для организации проектной деятельности создаётся организационный комитет из числа учителей, учащихся, родительской общественности, представителей Управляющего совета учреждения. Организационный комитет осуществляет координацию деятельности участников годового проекта. Руководство организационным комитетом возлагается на зам. директора по воспитательной работе.
3. Организационный комитет разрабатывает бланки отчётной документации, фиксирует промежуточные результаты проектной деятельности, формирует ведомость промежуточных результатов, которая передаётся в жюри проектной недели, приложение 1.
4. Начало годового проекта определяется днём проведения жеребьёвки, в результате которой определяются литературные жанры, авторы и произведения в соответствии с возрастными особенностями учащихся и юбилейными датами русских писателей и поэтов. Жеребьёвка должна быть проведена не позднее 20 января 2016 года.
5. По результатам жеребьёвки классные руководители/тьюторы организуют проектную деятельность с учащимися класса, проводят классное собрание, на котором определяют порядок действий в соответствии с циклограммой годового проекта и представляют письменный промежуточный отчёт в организационный комитет проектной недели не позднее 25 января 2016 года.
6. Результаты проектной деятельности оформляются классными коллективами по своему усмотрению в творческой форме, кроме письменных отчётов о проделанной работе, которые оформляются в соответствии с общими требованиями организационного комитета на специальных бланках, приложение 2.
7. Для организации проектной деятельности устанавливается следующая циклограмма:

Этапы проектной деятельности	Сроки	Направления проектной деятельности	Материалы для конкурса
Подготовительный	Декабрь – январь	подготовка нормативных документов; проведение совещания с учителями; проведение разъяснительной работы с учащимися; определение направлений проектной деятельности; создание организационного комитета; жеребьёвка;	Письменный отчёт о проведении подготовительного этапа

		определение порядка действий классными коллективами	
Основной	Январь – апрель	анализ исходной ситуации; определение проблемы проекта; формулирование цели; описание ожидаемого продукта; разработка плана действий; проведение 1 этапа конкурса – внутриклассного отбора лучших чтецов; оформление классного дневника чтения; подведение итогов проектной деятельности; подготовка письменного отчёта; заседание организационного комитета по подготовке итогового протокола для жюри проектной недели	Письменный отчёт о проведении основного этапа Итоговый протокол
Заключительный	Май	Проведение проектной недели Проведение 2 этапа конкурса; Защита проекта; Подведение итогов проектной недели; Награждение победителей	Протокол заседания жюри

8. По итогам проектной деятельности организационный комитет формирует ведомость промежуточных результатов для жюри проектной недели, в котором учитываются результаты проектной деятельности классов коллективов. Протокол является общественным достоянием, публикуется на сайте учреждения.

IV. Условия организации проектной деятельности

1. По результатам жеребьёвки классные коллективы получают задание по чтению произведений следующих авторов: А. Фет, В. Бианки, Ф. Тютчев, С. Есенин, Б. Житков, М. Пришвин, а также произведения «Кладовая солнца» М. Пришвина.
2. Чтение произведений организуют классные руководители/тьюторы, привлекая учителей русского языка и литературы, зав. библиотечно – информационным центром.
3. Каждый классный коллектив должен прочитать вслух не менее 25 стихотворных или 10 прозаических произведений. Результаты чтения оформляются в дневнике чтения классного коллектива, который оформляется классным коллективом самостоятельно и предъявляется на заключительном этапе во время защиты проекта.
4. По результатам встреч, организованных в классных коллективах с писателями, поэтами, журналистами оформляется фоторепортаж, который предъявляется на заключительном этапе во время защиты проекта.
5. По итогам проектной деятельности классные коллективы оформляют проект в соответствии с требованиями. Приложение 3.

- V. Условия проведения конкурса «Чтение для ума – то же, что физическое упражнение для тела»**
1. В рамках проектной недели проводится общегимназический конкурс «Чтение для ума – то же, что физическое упражнение для тела», включающий следующие номинации:
 - «Поэзия как музыка души» - чтение лирического стихотворения, цикла или фрагмента поэтического произведения;
 - «Чтение – вот лучшее ученье!» - чтение прозаического произведения или фрагмента;
 - «Самый юный исполнитель» - учащийся, прочитавший произведение в полном соответствии с требованиями и имеющий на момент проведения конкурса самый маленький возраст в сравнении с другими участниками конкурса;
 - «За самое проникновенное исполнение» - чтец, вызвавший эмоциональный отклик слушателей во время чтения;
 - «За самое оригинальное исполнение» - чтец, который использовал для чтения произведения нетрадиционные средства: пение, музыкальное сопровождение, театрализация и другое;
 - «За самое веселое исполнение» - чтец, который исполнил произведение в соответствии с жанром, придав своему исполнению юмористическую, шуточную окраску.
 2. Победители определяются в каждой номинации и по следующим возрастным категориям: 1 – 4, 5 – 8, 9 – 11 классы.
 3. Каждый классный коллектив может представить только одного участника по каждой номинации, выбранного на основе проведения внутриклассного конкурса. Результаты внутриклассного конкурса оформляются протоколом (приложение 4), который предьявляется жюри проектной недели.
 4. Для участия в конкурсе в организационный комитет классными коллективами подаётся заявка, приложение 5.
 5. Конкурс проводится на русском языке. Длительность выступления каждого участника – не более 3 минут. Допускается использование во время выступления музыкального сопровождения. Не допускается использование голоса в записи (фонограммы). Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.
 6. Критерии оценивания выступлений:
 - знание текста;
 - выразительность, эмоциональность, глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста;
 - исполнительское мастерство, культура подачи поэтического произведения, жесты, мимика;
 - оригинальность подхода к раскрытию темы произведения, исполнению.

VI. Порядок и условия проведения проектной недели

1. Проектная неделя является итоговым мероприятием годового проекта, которая проводится в мае в соответствии с планом работы учреждения. В рамках проектной недели проводится общегимназический конкурс «Чтение для ума – то же, что физическое упражнение для тела» и защита творческих проектов классных коллективов.
2. Во время защиты проектов классных коллективов проводится конкурс на лучший проект по номинациям: лучший проект начальной школы, лучший проект по 5 – 8 классам, лучший проект по 9 – 11 классам.
3. Для проведения проектной недели создаётся жюри, которое возглавляют председатель Управляющего совета и директор учреждения.
4. Жюри подводит итоги годового проекта, определяя победителей конкурса «Чтение для ума – то же, что физическое упражнение для тела» и конкурса проектов классных коллективов.
5. Во время защиты проекта классные коллективы представляют: творческий проект, дневник чтения, фоторепортаж и другие материалы, способствующие раскрытию содержания проектной деятельности.
6. По результатам проектной деятельности жюри имеет право присудить премию за лучшее оформление дневника чтения, фоторепортажа.
7. При подведении итогов годового проекта «Читаем классику» жюри учитывает промежуточные результаты проектной деятельности классных коллективов, оформленные протоколом организационного комитета.
8. Жюри самостоятельно определяет критерии оценивания проектов на основании общепринятых требований.
9. Результаты проектной недели оформляются в протоколе, который является общественным достоянием, публикуется на сайте учреждения.

VII. Награждение по результатам годового проекта «Читаем классику»

1. Каждый классный коллектив получает сертификат участника годового проекта. На основании сертификата каждому учащемуся в зачётную книжку вносится запись об участии в годовом проекте и оценкой его личного результата.
2. Каждый участник конкурса «Чтение для ума – то же, что физическое упражнение для тела», получает сертификат участника конкурса в конкретной номинации.
3. Победители в номинациях конкурса «Чтение для ума – то же, что физическое упражнение для тела», получают дипломы и ценные подарки.
4. Классные коллективы – победители годового проекта «Читаем классику» награждаются дипломами и ценными подарками.

Положение обсуждено и утверждено на заседании педагогического совета 9 января 2016 года, протокол № 3.

**Ведомость учёта результатов
проектной деятельности классных коллективов
в рамках проектной недели 2015/2016 учебного года «Читаем классику»**

Классы	Результаты подготовительного этапа	Результаты заключительного этапа

Отчет о проектной деятельности
_____ класса по результатам _____

(подготовительного, заключительного этапа)

в рамках проектной недели 2015/2016 учебного года «Читаем классику»

Основные мероприятия	Результат

**Рекомендации по оформлению творческого проекта
по результатам проектной деятельности в рамках проектной недели
2015/2016 учебного года «Читаем классику»**

Прежде, чем начать работать над проектом, повторите следующие понятия: **учебный проект** – это комплекс самостоятельно выполняемых действий, направленных на получение ПРОДУКТА, который помогает решить важную для автора проекта ПРОБЛЕМУ.

проектный продукт – это средство решения проблемы проекта; то, что вы должны создать в результате своей работы. Продукт обеспечивает достижение поставленной вами цели. Проектный продукт является обязательной частью проекта.

Особенностью проекта является соблюдение определенной последовательности работы, соответствующие этапам поисковой исследовательской деятельности человека:

проблемная ситуация → определение проблемы → поиск способов решения проблемы → получение продукта (решение проблемы).

На начальном этапе проектной деятельности должны присутствовать:

- ✓ анализ исходной ситуации;
- ✓ выделение определённой проблемы и формулирование цели;
- ✓ описание ожидаемого продукта;
- ✓ разработка плана предстоящей деятельности.

Работа над проектом считается завершённой, если:

- ✓ исходная проблема решена;
- ✓ создан проектный продукт (как одно из средств решения проблемы);
- ✓ представлен письменный отчёт о проделанной работе;
- ✓ проведена публичная презентация проектного продукта.

В рамках проектной недели 2015/2016 учебного года вы выполняете творческий проект. Его целью является воплощение творческого подхода автора проекта в решение какой – либо проблемы, вызвать интерес у окружающих. При работе над данным проектом возможен свободный подход к выполнению этапов работы. Проектным продуктом могут стать литературные, музыкальные произведения, произведения изобразительного и декоративно – прикладного искусства, мультфильмы, слайд – шоу, видеофильмы и другое.

Не забывайте, что основными критериями оценки проекта являются:

- ✓ тема проекта должна быть интересна автору;
- ✓ проект должен решать важную проблему для автора;
- ✓ содержание проекта должно содержать авторскую точку зрения на проблему;
- ✓ в проекте должен проявиться творческий подход автора;
- ✓ в результате проектной деятельности должен появиться уникальный авторский продукт.

Письменная часть проекта составляется на основе записей в вашем Дневнике проекта. Она имеет чёткую структуру.

1. Обложка
2. Содержание
3. Введение
4. Основная часть
5. Заключение
6. Список использованных источников
7. Приложения.

Подробные рекомендации по оформлению каждой части проекта смотрите в пособии Проектная деятельность в школе: учимся работать индивидуально и в команде, авторы Н.А. Заграничная, И.Г. Добротина, М: Интеллект – Центр, 2014.

Текст оформляется в соответствии со следующими требованиями:

- ✓ шрифт Times Roman\$
- ✓ размер 14;
- ✓ интервал 1;
- ✓ размещение текста по ширине;
- ✓ левые поля 3 см, правые 1,5 см;
- ✓ название разделов выделять жирным 16 размером.

Правильное оформление текста позволит вам получить дополнительные баллы во время защиты проекта.

Образец оформления обложки

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Новосибирска «Гимназия № 14 «Университетская»



Проект

тема.....

Авторы: учащиесякласса
Руководитель проекта:

Начало работы
Завершение работы.....

Новосибирск
2016 год

**Протокол
внутриклассного конкурса, проведённого в рамках проектной
недели 2015/2016 учебного года «Читаем классику»
в _____ классе**

Дата проведения конкурса _____

Общее количество участников _____

Состав жюри: _____

Результаты:

Номинации	Количество участников	Результат
«Поэзия как музыка души»		
«Чтение – вот лучшее ученье!»		
«Самый юный исполнитель»		
«За самое проникновенное исполнение»		
«За самое оригинальное исполнение»		
«За самое веселое исполнение»		

ФИО и подписи членов жюри

**Заявка на участие в конкурсе
«Чтение для ума – то же, что физическое упражнение для тела»
в рамках проектной недели 2015/2016 учебного года
«Читаем классику»**

Классный коллектив _____ класса заявляет для участия в конкурсе учащихся класса по следующим номинациям:

Номинации	Фамилия, имя участника
«Поэзия как музыка души»	
«Чтение – вот лучшее ученье!»	
«Самый юный исполнитель»	
«За самое проникновенное исполнение»	
«За самое оригинальное исполнение»	
«За самое веселое исполнение»	

Классный руководитель/тьютор

(ФИО, подпись)

Президент класса

(ФИ, подпись)

Председатель жюри внутриклассного конкурса

(ФИО, попись)